

Stadthalle Ahlen

Ausstattung Bühne & Bühnenhaus

Ihre Ansprechpartner:

Bühnenmeisterin

Claudia Brandt

0 23 82 – 85 34 23

Bühnenmaße

Portalbreite 11,20 m

Portalhöhe 4,85 m

Farben des Vorhang-
kabinetts schwarz

Bühnenhausbreite (hinter dem Portal) 12,50 m
(an der Rückseite der Bühne) 12,50 m

Höhe des Bühnenhauses (max. Dekorationshöhe) 5,85 m - 6,00 m

Bühnentiefe 9,87 m (gemessen von der Vorhanglinie bis zur Rückwand)

Seitenbühne links 25 m²

Breite der Vorbühne 16,40 m

Züge siehe beiliegende Übersicht

Orchesterpodium,
versenkbar Tiefe 4,00 m; Breite vorne 13,2 m; hinten 17,0 m

Garderoben 2 Sammelgarderoben / 4 Einzelgarderoben mit WiFi

Beleuchtung

1x Zero 88 - Solution XL Lichtpult

48 Dimmer 2 kW - Steuerung DMX-512

Betriebsspannung 230 V

Festinstallation mit 6 Bühnenversätzen

Scheinwerfer

Portalbrücke 10x 1,0 kW Linsen

3x 0,5 kW Stufenlinsen

2x 1,0 kW Fluter



Auf verschiedenen Beleuchtungszügen verteilt:

4x	1 kW Profil
12x	1 kW Stufenlinsen
4x	1 kW Fluter

Auf verschiedenen Vorbühnenzügen verteilt:

4 x	1,0 kW Fluter
2x	1 kW Profil

Saalbrücke (Z-Brücke):

4x	2 kW Profil
6x	2 kW Linsen
2x	2 kW Stufenlinse

1 Verfolgerscheinwerfer, mobil, 2,0 kW

Wahlweise: 8x Horizontfluter
mit je 2 x 1 kW für Farbfolie

Audio-Technik

Die Fohhn Hochleistungs-Linienstrahler vereinen die Vorteile innovativer Line-Array-Technik (gerichtete Abstrahlung, Zylinderwelle) mit elegantem Design und erstklassiger Klangqualität. Unser Fohhn Lautsprechersystem sorgt bei den unterschiedlichen Veranstaltungen für optimale Übertragung von Sprach- und Musikbeiträgen.

Zwei LX-600 beschallen den Parkettbereich, weitere zwei LX-500 beschallen den Balkonbereich. Als Endstufen werden hier D-4.1200 Amps eingesetzt. AT-66 wurden als Center-Lautsprecher angebracht, sechs LX-11 dienen der Nahfeldbeschallung, die ebenfalls von einer D-4.1200 Endstufe angetrieben werden. Die beiden XS-30 Subwoofer zu jeder Seite werden durch D-2.1500 Amps angetrieben. Als Delay-Lautsprecher unter dem Balkon fungieren zwei LX-100, die von D-2.750 verstärkt werden.

2x	Fohhn LX-600	zur Beschallung Großer Saal
2x	Fohhn LX-500	zur Beschallung Empore
2x	Fohhn LX-100	zur Beschallung Kleiner Saal
1x	Fohhn AT-66	Center - Großer Saal
6x	Fohhn LX-11	Nearfills an Bühnenkante
4x	Fohhn XS-30	Subwoofer (links und rechts der Bühne)

6x	Dynacord C12 M	Monitore
----	----------------	----------

1x	Midas m32R Live	Digitales Mischpult
1x	Midas DL 32	Digitale Stagebox
1x	Midas DL 16	Digitale Stagebox
1x	CAT5-Kabel	50 m - mobil auf Trommel

